

JORMSONS KAPELL - Technik Rider

**Jörg am
Kontrabass / back vox**

Bringt mit:
Großmembranmikro (XLR)
und Gesangsmikro SM58
(XLR)

Benötigt: *Phantomspeisung*, 2
Stative + Kabel

**Ralf am
Akkordeon / Ansager**

Bringt mit: 2 Klemmmikros (XLR
kurz)

Benötigt: *Phantomspeisung*,
Sprechermikro, Galgenstativ +
Kabel

**Barbara an der
Geige / Sängerin (+ Blockflöte)**

Bringt mit: AGK-Tonabnehmer
(XLR) + Mikro SM58

Benötigt: Kabel, 1 Stativ

**Frank an der
Geige**

Bringt mit: Tonabnehmer und
Vorverstärker,
6mm Klinke + Kabel

Benötigt: nichts

**Ralf an der
Gitarre / Sänger (+Blockflöte)**

Bringt mit: Tonabnehmer (6mm
Klinke), + Mikro SM58

Benötigt: 1 Stativ und Kabel

Bühne

Publikum

Weiteres:

Die Mikros am Bass und Akkordeon benötigen *Phantomspeisung*

Die beiden Tanzleiter bringen Headsets mit Funkverbindung mit.

Ich hoffe, das ist eindeutig für die Technik. Rückfragen bitte an:

Ralf Voigt, Tel.: 030/91741982, Mobil: 0179/6109184